

Gabinete

Vereador Mano's

# CÂMARA MUNICIPAL DE ARUJÁ

Projeto de Lei Legislativo Nº 179 de 27 de Outubro de 2015

Autoria: Vereador Odair Neris.

*Institui e inclui no calendário oficial de eventos do Município o "Dia do Violeiro e dos Compositores das Músicas Sertaneja."*

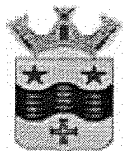
A CÂMARA MUNICIPAL DE ARUJÁ APROVA:

**Art. 1º** Fica instituído e incluído no calendário oficial de eventos do Município de Arujá o "Dia do Violeiro e dos Compositores das Músicas Sertaneja." a ser comemorado anualmente no 2º Domingo de Março.

**Art. 2º** Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Câmara Municipal de Arujá, 27 de Outubro de 2015.

  
ODAIR NERIS  
Vereador Mano's



Gabinete

Vereador Manos

# CÂMARA MUNICIPAL DE ARUJÁ

## Projeto de Lei Legislativo Nº 179

Autoria: Vereador Odair Neris.

### Exposição de Motivos

Senhor Presidente  
Senhores Vereadores

A presente propositura objetiva homenagear os violeiros e os compositores de músicas sertaneja da cidade, que valorizam nossas raízes, repassando mensagens através de uma boa moda de viola, da música caipira ou sertaneja.

Viola caipira, também conhecida como viola sertaneja, viola nordestina, viola cabocla e viola brasileira, é um instrumento musical de cordas. Com suas variações, é popular principalmente no interior do Brasil, sendo um dos símbolos da música popular brasileira.

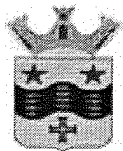
Tem sua origem nas violas portuguesas, oriundas de instrumentos árabes como o alaúde. As violas portuguesas chegaram ao Brasil trazido por colonos portugueses de diversas regiões do país e passou a ser usada pelos jesuítas na catequese de indígenas. Mais tarde, os primeiros caboclos começaram a construir violas com madeiras toscas da terra. Era o início da viola caipira.

A viola caipira tem características muito semelhantes ao violão. Tanto no formato quanto na disposição das cordas e acústica, porém é um pouco menor. Uma característica que destaca a viola dos demais instrumentos é que o ponteio da viola utiliza muito as cordas soltas, o que resulta um som forte e sem distorções, se bem afinada.

A viola é o símbolo original da música sertaneja, conhecida popularmente como moda de viola ou música raiz. No Brasil, é um instrumento tradicional, músicas entoada em suas cordas atravessaram décadas e gerações e até hoje estão presente no nosso dia a dia da cultura brasileira.

Existem diversas lendas e histórias acerca da tradição dos violeiros.

Acredita-se que a arte de tocar viola seja um dom de Deus, e quem não o recebeu ao nascer nunca será um violeiro de destaque. Porém, a lenda diz que mesmo a pessoa não contemplada com este dom pode adquirir habilidade de um



Gabinete

Vereador Manos

# CÂMARA MUNICIPAL DE ARUJÁ

## Projeto de Lei Legislativo Nº 179

### Autoria: Vereador Odair Neris.

bom violeiro. E várias opções fazem parte da credence do violeiro.

José Dias Nunes, conhecido como Tião Carreiro da dupla Tião Carreiro e Carreirinho, ficou conhecido na história como o Rei da Viola, devido a seu gênero musical, conhecido como pagode caipira ou pagode sertanejo.

Várias duplas alcançaram o sucesso como, Tonico e Tinoco, Zé Mulato e Cassiano entre outras.

Um exemplo da força da viola é a nova modalidade musical denominada Sertanejo Universitário que regravam modas de viola que fizeram sucesso no passado e estouram na atualidade. Novamente outras duplas se destacam como: Chitãozinho e Chororó, Zezé de Camargo e Luciano e outras.

Violeiros do Brasil, artistas que fazem da viola caipira um dos instrumentos mais populares do país e, certamente o preferido nas rodas e festas populares do interior. Representa o chão, o dia a dia de nossa gente. Sua música traduz o espírito de Guimarães Rosa, de Lampião, de Folia de Reis, com uma sonoridade característica que é a um só tempo, a realidade árida e o mistério profundo desse universo Brasileiro.

Então, em reconhecimento a esses violeiros e compositores, é que queremos instituir o 2º Domingo de Março para prestar-lhes a nossa homenagem.

Contando com a aprovação dos nobres pares, subscrevo-me agradecido.

Câmara Municipal de Arujá, 27 de Outubro de 2015.

  
ODAIR NERIS  
Vereador Mano's